

# **Gontenidos** Acracia Nº65 **Abril 2017**

Nota editorial: A 3 años de la FALV (Pág 2)

Palabras al cierre del periodico El Sol Ácrata (Pág 3)

Comunicado RRSAW sobre la reforestación (Pág 3)

Pasacalle y Varieté en Kasa Labo Ratorio (Pág 4)

Róbale al Patrón (Pág 5)

El equivoco de la naturaleza humana IV (Pág 5)

Invitación al FGA 2017 en Campinas (Pág 8)

"Relatos Verdes" gratis junto Acracia (mayo) (Pág 9)

Al poder ¡destruyelo! no le votes (Pág 9)

Mauñimin IV la Conf de Salinas Grandes (Pág 10)

Grupos autónomos de la FALV (Pág 12)



#### ace unos días (nadie recuerda bien el dia exacto) recordamos cuando en 2014 diversos Lgrupos e individualidades se reunían por aquí y por allá, asambleas de las cuales emerge la federación de grupos autónomos y proyectos asociados, que llamamos Federación Anarquista local de Valdivia. La cual tiene por propósito reunir los intereses colectivos e individuales y llevarlos a la práctica por medio de la cooperación voluntaria, para que así se pudieran desarrollar exponencialmente las capacidades organizativas y colectivas respecto del quehacer anarquista, toda vez que estos se pudiesen realizar dentro de los principios básicos del anarquismo como lo son la libertad, la acción directa y el federalismo, ya que creemos que sin estas características básicas poco o nada se podría autodenominar tal o cual organización como anarquista. Por lo cual era fundamental establecer una relación clara entre los fines y los medios para ello. Quizás no sabíamos bien cómo hacer lo que queríamos, pero sabíamos claramente lo que no queremos, transformarnos a la corta o la larga en una secta dogmática de militantes adoctrinados. Para ello establecimos que el sintetismo, osea el resumen de todas las visiones y vertientes, cúmulo de

# torial:

# A 3 años de la FALV

experiencias personales, para que luego del diálogo y la discusión se pudiese ir estableciendo el desarrollo de cosas, tal y cual queríamos, todos y cada uno, mediante el mutuo acuerdo, no mediante la tiránica democracia que arrolla a los menos con sus mayorías simples y quórums. A paso del caracol, sin aspirar a masas militantes, sino muy por el contrario buscando incitar al rechazo a una política malsana, a una crítica a lo socialmente establecido, y el puño cerrado a la autoridad y el fascismo que reina en nuestra ciudad. Así hemos fluctuado entre una veintena y apenas una docena al dia de hoy, por tanto más vale y valera el compañere convencido por la injusta realidad que un puñado de muchaches que con la caja de vino en mano entonan a las barricadas... Porque también digámoslo, es la realidad del anarquista en la región chilena, no en vano es más conocido por sus vicios y verborrea de borracho que alguien que está organizándose en contra de los males sociales engendrados por el capitalismo, la iglesia y el estado. No obstante ello, no somos pesimistas, insistimos el trabajo es como el del caracol, quien lento, es a la larga capaz de cubrir inmensos territorios. No hay papel que resista tanta palabra por ello las cuestiones se demuestran por sí solas en los hechos, si bien hemos atravesando un periodo un tanto desorganizados, es sintomático de un fenómeno que se vive a nivel nacional, la escasa capacidad de los anarquistas para brindar casi cualquier cosa en pos de su propio movimiento, provoca rápidamente un desencanto con la situación de organización.

¡Ahí se ven les compañeres!

# ALGUNAS PALABRAS POR EL CIERRE DEL PERIÓDICO EL SOL ÁCRATA DE ANTOFAGASTA

funca es fácil decir adiós, despedirse, despojarse de aquello que de las comisuras del cerebro 🛮 surgió, como creación, puñado de hojas de voz libre, grito vivo en el desierto, replicado por el eco de sus altivos rincones, que descienden por las alturas del Loa al exquisito océano Pacífico. Hoy tus paginas dicen adiós, más no habrá letra ni palabra perdida, el desierto guarda en sí los secretos para conservar de las más misteriosas formas todo lo que lo ha habitado y habita; de minúsculos organismos atrapados en la roca reseca a uno que otro perdido animal que solitario queda momificado tras su último aliento por efecto de la incesable acción del sol, la tierra y la sequedad. Ni las aguas se pierden mucho más, tras las torrenciales lluvias altiplánicas, las aguas drenan por los recovecos de la tierra para ser depositadas en el acuífero subterráneo de la cuenca del Loa. Y así con la palabra cantada o escrita, el desierto se las ingenia para conservar, atesorar en sus saqueadas y devastadas soledades, el rico pensar humano que versa sobre la emancipación social, el apoyo mutuo y la necesidad de echar raíces en libertad. Réplica fiel de la insumisión del hombre antiguo que no tuvo más ley que las forjadas por la rudeza del desierto más árido de este planeta azul, perdido en la inmensidad de estrellas que componen nuestra galaxia: la vía láctea, punto infinitesimal en el inmenso supercúmulo local de Laniakea, donde reside nuestra galaxia, en el vasto e infinito universo observable. Pero el dejar atrás también es renovación, la larva no se convierte en mariposa hasta despojarse de su tiránico saco que lo cobija hasta cierto punto en su pequeño soplo de vida. Y por último, se viaja más lejos quien menos carga se lleva consigo.

Sin embargo, que nuestras manos y cerebros nunca dejen de destruir para dar paso al mundo nuevo...



### Comunicado público a la comunidad del Wallmapu, en relación al proceso de restauración y reforestación de nuestros ecosistemas.

e realizó hace algunos días, en la ciudad de Panguipulli, el primer encuentro de conformación de la Red de Restauración Socioambiental del Wallmapu, la cual contó con representantes de distintos lugares del territorio.

Este encuentro nació por la necesidad de generar espacios de articulación entre diversos entes que en este momento trabajan tanto en la restauración de los suelos, como en la restauración y sanación de nuestra sociedad, bosques y del Wallmapu.

Dentro de los ejes que en este encuentro se resolvieron, fue:

1.- La comprensión de que el trabajo articulado entre las comunidades y diversas agrupaciones o la formación de redes entre agentes claves, es lo que permitirá a nuestro territorio obtener un resultado tangible y trascendental en cuanto a reforestación y sanación del mismo, en tanto la autonomía aparece como parte principal del quehacer que nos convoca.

2.- Se idearon también diversas actividades que se realizarán por y a través de la Red, entre ellos diversos talleres de propagación y reconocimiento de plantas nativas y exóticas, soberanía alimentaria y alimentación respetuosa y consciente, viverismo, huertas, jardines comestibles entre otros.

5.- La realización de un gran encuentro por la restauración del territorio que se llevará a cabo en el mes de Julio en el espacio Trafkintuwe, en Panguipulli, espacio destinado para propagar, sembrar y construir la acción comunitaria y organizacional en pos de la reforestación de nuestro territorio.

Dicho lo anterior hacemos un llamado enérgico a la común unidad del territorio del Wallmapu a sumarse a esta red de restauración, que nos permitirá articularnos y trabajar en pos de la recuperación de nuestra madre tierra. Para mayor información contactarse al siguiente correo: red.wallmapu@gmail. com

Finalmente queremos señalar que esta Red quiere también hacer un llamado a quienes habitamos este territorio a tener un despertar de las conciencias y trabajar en la recuperación de los ecosistemas que habitamos.

La lucha no está siendo fácil, pero la tierra está de nuestro lado, y con organización y trabajo es posible transformar esta realidad.

Red de Restauración Socioambiental del Wallmapu

# PASACALLE Y VARIETE EN CASALABORATORIO

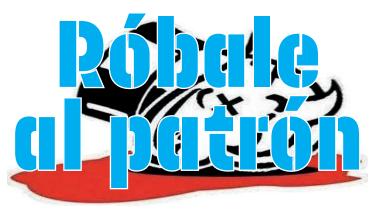
Al sábado 25 de marzo, se realizó en Kasa Laboratorio la primera varieté cultural, actividad ✓ de apertura de dicho espacio autónomo y que contó con buena presencia de artistas y público en general. Las actividades iniciaron temprano con un pintoresco pasacalle que recorrió la población Beneficencia y que sacó por algunos minutos a sus pobladores de su monótona rutina. Bombos, zurdos, cajas y repiques acompañaron a niños y niñas, jóvenes, y viejos y viejas a bailar por las calles de la pobla. Clavas, banderines y malabaristas acompañaban la comparsa que deleitaron al mirón con trucos y juegos. Uno que otro transeúnte se sumó, ansiosos de carnaval, alegria y jolgorio, tan negados en nuestra actual sociedad. La muestra espontánea de alegría está duramente criticada, aún se oye decir a los más viejos con la biblia bajo el brazo regañando que: "la risa abunda en la boca de los tontos". Vaya estupidez, ¿no?, más la risa anida en el corazón altivo y valiente de quien se niega a sucumbir a la soledad, competitividad y raciocinio neoliberal. Luego, retornado el pasacalle a la Kasa Laboratorio, se dio inicio a la segunda parte de las actividades contempladas en la varieté, con el show de artistas locales, nacionales e internacionales, expositores de diferentes disciplinas como el malabar, la actuación, la música, el canto, etc. De los cuales se disfruto mucho la verdad, como decía anteriormente, en esta sociedad neoliberal que todo o hay que comprarlo porque es privado, es un lujo poder contar con esta juventud (y no tan joven) que pone su arte al aire libre, a la cooperación voluntariosa, y que hace de ruinosas construcciones olvidadas en la ciudad no solo un espacio recuperado para habitar, sino que también como lugar donde reside la expresión y la creación,

con y desde pueblo, no para unos espectadores clientes pasivos, sino para en conjunto renovar el arte, la amistad y el compañerismo. Y ojalá más personas se pudiesen dar el lujo de olvidarse que el arte está en museos o galerías, sino que está en la calle, en el graffitti, en la fotografía, en el muralismo, Valdivia nos ofrece no menores exponentes en todas estas materias, están ahí, desconocidos, humildes frente al arte regalándonos música, pintura y malabares, cada cual continuando sus creencias, como si su arte fuese una proyección de lo que no puede la mente decir en palabras. A todes elles gracias por tanto, y como decían los viejos anarcos por allá por el taitantos... "Anarquía vos que rimas con poesía, fantasía y alegría". ¡A seguir fortaleciendo la autonomía y la libertad!

"Yo sé que la madre tierra a naides pide defensa, la tierra no pide ofensa la tierra no pide guerra. Orejeando en esa yerra la marca no es para mí; si mi vida prometí en el momento oportuno, no la daré por ninguno pero por mi madre sí".

Martin Castro.





óbale al patrón: es tanto un imperativo como una forma de acción, una práctica que lleva un trasfondo moral. La presente reflexión nace del autor en el proceso de participación en el trabajo de temporero en la zona centro de shile. Al final de la jornada laboral algunos nos llevábamos parte del producto cosechado para luego venderlo y poder tener algo de dinero para mantenerse en la semana. Propongo que estos pequeños actos, así como cualquier otra forma de recuperación, principalmente en el trabajo, pero también en lugares como tiendas o supermercados, reivindican el dominio del propio trabajador y trabajadora, y se porta como una recuperación de parte de su propio tiempo, traducido en salario. Trata siempre de hacerlo de forma que mantengas tu propia seguridad y no tengas luego que recibir luego consecuencias indeseadas; no debiéramos sentirnos culpables por este tipo de recuperación. Ahora, ¿qué pasa si esto se hiciera de forma masiva? Y si ya ocurre ¿causa esto algún beneficio en tu realidad inmediata? Quizás. Ahora, como siempre, cuestiona esta idea, ponla en duda, no creas en lo que escuchas, sino que piénsalo y debátelo. Mira a tus compañer-s, bacílal-s. Y si puedes, róbale al patrón y no te arrepientas de ello. Carlos Riffo.

CUANDO

NEGROS CISNES

UN ESTUDIO ANTROPÓLOGICO SOBRE EL DESARROLLO CULTURAL Y POLÍTICO DEL MOVIMIENTO ANARQUESTA EN VALDIVIA DURANTE LA PREMIRA METAD DEL SIGIO XX

PONDE EL ARRAYAN 843 MIRADOR MILLANIUY CASTRO

NACE Y TELERA

NACE Y TELERA

NACE Y TELERA

NEGROS CISNES

UN ESTUDIO ANTROPÓLOGICO SOBRE EL DESARROLLO CULTURAL Y POLÍTICO DEL MOVIMIENTO ANARQUESTA EN VALDIVIA DURANTE LA PREMIRA METAD DEL SIGIO XX

PONDE EL ARRAYAN 843 MIRADOR MILLANIUY CASTRO

SERVICIO DE LA PREMIRA METAD DEL SIGIO XX

"El arroyo que yo he visto salir a la luz, tan limpio y alegre en el manantial, no es ahora más que una alcantarilla, en la que toda una ciudad arroja sus desechos."

Piseo Reclús.



ace tan solo unas semanas atrás en los medios de comunicación y en las mal llamadas redes Lsociales, se vivió una suerte de conmoción producto de las declaraciones de un médico en el matinal de un canal de televisión. El Doctor Soto básicamente afirmó que "el cáncer es el resultado de una vida llena de odio", lo cual le valió de inmediato su ridiculización generalizada por lo "poco científico" de su afirmación, a este bullying rápidamente se sumó el colegio médico y diversas fundaciones relativas al tema del Cáncer. A ello se suma la ignorante audiencia que ha arremetido con dureza en los más absurdos términos. Lo cierto es que desde nuestra mente podemos estar afectando otras regiones del cuerpo no sólo por efecto de la acción del pensamiento en éste, sino por la carencia o exceso de ciertos nutrientes, que catalizan algunos procesos cerebrales (como el litio), además de la acción de lo que nuestras mentes proyectan, recordemos que el pensamiento es producto de una pulsación electroquímica, y por tanto vibración. Poco se ha podido establecer respecto al origen o fuente de los pensamientos en el cerebro, ya que parecieran que muchas regiones cerebrales cumplen funciones inconexas pero interrelacionadas en el conjunto.

En el fondo lo que se desconoce, es tanto las funciones como el potencial cerebral para afectar las funciones corporales. Quizás el ejemplo del doctor no fue el más afortunado, quizás se debió haber explayado con mayor soltura sobre esa idea, no obstante, no hay nadie que pueda negar la íntima conexión entre el estrés y el colon irritable o el encanecimiento del cabello, por ejemplo. A estos nadie medianamente

cuerdo se opondría, y bueno ¿porqué al otro sí? Por simple ignorancia. Afortunadamente para esta discusión unos días después Humberto Maturana en un medio radial, asegura "Un organismo es la armonía de los procesos sanguíneos, cardíacos, respiratorios y hormonales que actúan recíprocamente en el ser humano para vivir. Pero cuando la armonía se pierde se alteran todos los procesos de esta naturaleza, donde el miedo, los dolores y el odio provocan muchas distorsiones para la vida" señala Maturana (ADN Radio 06/04/17). Y esto tiene por supuesto una raigambre ideológica, señalado por Ximena Dávila "Por este tema de mente/cuerpo, que la cultura occidental insiste de separarnos. No hace sentido, en tanto entendemos que somos esta unidad ecológica como organismo nicho, como seres vivos, (...) porque la cultura pasa a ser parte de nuestro nicho como seres humanos" (Radio LaClave 07/04/17).

La verdad es que son archiconocidos los ejemplos de personas que mueren de pura tristeza, de desencanto con la vida, y de todo esto es responsable el cerebro, que en todo momento se encuentra conectado a una red sociocultural interconectada, que espera ciertos logros y el cumplimiento de estereotipos. Hoy, quizás más que nunca en la historia humana, individualmente estamos sometidos a una grotesca competición desde temprana edad, y para que ello sea posible, somos domesticados para tales fines en los jardines infantiles, escuelas básicas, medias y universitarias.

Esta discusión nos remite al sentido profundo que queríamos destacar en esta serie de artículos que hemos titulado "el equívoco de la naturaleza humana" y en especial nos permite continuar con el apartado anterior (aparecido en la Acracia N°63), respecto del cerebro, la conciencia y el lenguaje. Que como habíamos dicho: en el mundo científico se tienen divididas las aguas desde el punto de partida mismo para estas preguntas. Hay quienes abusan de la biología y hacen del innatismo y la mecánica genética un dogma, difícilmente soslavable, va que, como dijimos, abusan de dicha ciencia y sólo los avances mismos que los genetistas han logrado, podrán ir desplazando poco a poco el velo de pereza e ignorancia que se han levantado en su nombre y, a propósito de ideologías como la neoliberal (que busca darle una base biológica a la lógica de la competencia, el egoísmo y el individualismo), que dicho sea de paso, no es coincidencia que sean los valores estructurales de dicha teoría económica. Ahora bien, por otra parte, hay quienes se oponen tajantemente al determinismo y al innatismo, a quienes podemos identificar por medio de las interrogaciones autoconscientes y por lo tanto que creen en las posibilidades del libre albedrío. Todas estas discusiones, claro está, son extraídas del plano estrictamente científico pero que tienen importantes repercusiones para la vida cotidiana y que, como anarquistas, buscamos entender para dotar de un mejor entendimiento de lo humano a nuestras teorías y prácticas de organización y lucha.

Al aceptar vagamente el hecho de estar genéticamente condicionados estamos obligados a creer que el género es natural, que nuestras capacidades e inteligencias están condicionadas por nuestros orígenes y un sin fin de otras falsedades. Y que por tanto no existe libertad real alguna, y todos debemos cumplir el fin biológico de alimentarse, crecer, reproducirnos y morir, siendo unos meros replicantes genéticos faltos

de juicio, criterio y raciocinio, resortes de la evolución darwinista. Condenados a tener que ser controlados, vigilados, gobernados, sometidos, registrados, enumerados, parafraseando a Bakunin sobre el rol del Estado en este sentido.

Estos hechos hacen hoy de la realidad un espectáculo paradójico de progreso tecnológico y miseria, de riqueza y de guerras, de comunicaciones masivas y soledad, de celebridades políticas y estrellas famosas,

y muertes pequeñas y absurdas.

La antropòloga Emily Martin ha señalado con justa razón que, en lugar de un contrato social, que fue visto originalmente como una forma de mantener la disciplina de los individuos rebeldes, hoy se ha llegado a la escalofriante idea opuesta: el orden y la racionalidad residen en el cerebro y el desorden radica en las instituciones sociales (Martin 2000). Y esta afirmación no es menos curiosa, ya que es la tesis para el rechazo del Estado y el resto de las instituciones sociales denunciadas por los anarquistas, quienes no creen que la humanidad sea un mundo salvaje del todos contra todos, supuesto por la iglesia, el mercado y el estado.

En este sentido es brillante el análisis que realiza al respecto el economista y teólogo de la liberación Franz Hinkelammert, cuando establece un marco categorial para el pensamiento político anarquista, señalando que: "Tiene también como centro a la realidad empírica, pero esta no es ya realidad precaria e institucional en el sentido conservador, sino una realidad material de trabajo para la satisfacción de las necesidades sojuzgada por el sistema institucional, en particular el sistema de propiedad y el estado, así pues, la realidad del pensamiento es una realidad sojuzgada; el sistema institucional sirve para explotar al trabajador y condenarlo a la miseria. Lo que en el pensamiento conservador es el nomos que se legitima y sacraliza, en el pensamiento anarquista es el medio de sojuzgamiento de la vida real y material... El problema ya no es un caos que amenace la realidad desde afuera, sino que la realidad misma es catastrófica, miserable y esclavizante. Por lo tanto, el mal no es una amenaza que se presenta con la precariedad de un orden legítimo, sino que está en la raíz de este orden que, por consiguiente, es ilegítimo" (Hinkelammert 1984:118). El principio de cosas que busca organizar el anarquismo está perfectamente explicado por el príncipe Pedro Kropotkin quien en la Enciclopedia Británica de 1890 define al anarquismo como: "Nombre dado al principio o teoría de la vida y la conducta que concibe una sociedad sin gobierno; sociedad en la que la armonía se obtiene no por la sumisión a la ley, ni por la obediencia a la autoridad, sino mediante acuerdos libres entre los diferentes grupos, territoriales y profesionales, constituidos libremente para la producción y el consumo, así como para la satisfacción de la infinita variedad de necesidades y aspiraciones de un ser civilizado" (Enciclopedia Británica 1890).

Podemos evidenciar las diversas conveniencias para tomar posiciones de uno u otro bando, quienes quieren hacer de la humanidad un rebaño sumiso y consumista, y quienes buscan una humanidad plena explorando todos sus potenciales. Por tanto, tiene un trasfondo profundamente ideológico, más que

meramente científico.

Ahora bien, una pregunta interesante a plantear a

estas alturas es ¿dónde reside aquella frontera entre las neuronas y la realidad perceptible? Ya sabemos la explicación de los innatistas que actúa como varita mágica para todo: los genes. Pero es algo escueta y pobre dicha explicación, y valga señalar que no explicada nada. Decir que razonamos y hablamos por una condición genética que lo hace posible, es de hecho evitar la pregunta en cuestión; por tanto, volvemos a interrogar, ¿Cómo es posible que una parte del organismo biológico cerebral haga posible la traducción de la realidad circundante mediante la interacción neuronal? ¿de qué naturaleza es la sinapsis que hace posible el entendimiento de la realidad interior de la persona y su expresión verbal? ¿y nos preguntamos cuál es la relación entre la mente y la cultura?

La diferencia quizás de lo humano con lo animal es el entendimiento del entorno más que como objetos como signos y símbolos, ello quiere decir que, si bien

el animal es capaz de entender el mundo éste lo circundante, percibe en términos generales y no algo en tanto que algo. El animal no es capaz de ello, puesto que no son capaces de conocer a las cosas en tanto que cosas. Así, estos no podrían distinguir entre una silla, el trono de un poderoso rey o el banquillo de acusado una corte, los cuales se diferencian además de la riqueza estética o no, de una profunda significación simbólica añadida desde una connotación sociocultural determinada, que por último nos provoca diversas reacciones y formas de relacionarnos con tal o cual objeto y cómo

son percibidos y procesados de acuerdo a una amplia gama de valoraciones individuales y colectivas. La antropóloga Dorothy Lee, al principio de "Freedom and Culture" parte aseverando en esta línea de cosas que: "La cultura es un sistema simbólico que transforma la realidad física, lo que está allí, en realidad experimentada" (Lee 1959:01).

Si volvemos sobre las ideas iniciales del párrafo anterior debemos suponer en todo momento que la mecánica genética opera en redes neuronales localizadas, que operan de forma innata. Sin embargo, a estas interpretaciones adolecen del hecho de que la toma de consciencia y decisión no sucede solamente dentro de la cabeza, sino que ocurre en la relación permanente entre el cerebro, el cuerpo y su contorno sociocultural. "El contorno no es únicamente la fuente que nutre el proceso de aprendizaje ni es tampoco el contexto receptor que adapta los flujos

generativos de los módulos neuronales. Una parte

sustancial de este contorno está indisolublemente

unida a la red neuronal de la misma manera en que nutre el proceso de aprendizaje ni es tampoco el contexto receptor que adapta los flujos generativos de los módulos neuronales, una parte sustancial de este contorno está indisolublemente unida a la red neuronal, de la misma manera que el biólogo Jakob von Uexküll definia el Umwelt, el universo subjetivo de un organismo donde cada componente tiene para él un significado funcional. El organismo opera con un conjunto de signos receptores y efectores que lo ligan a su propio Umwelt" (Bartra 2014: 202). También el antropólogo Gregory Bateson llamó "ecología de la mente" al hecho de que la conciencia es parte de un sistema amplio que incluye el entorno social y el medio natural que rodean al individuo. En una idea similar a la ya planteada por el filósofo José Ortega y Gasset al formular su célebre expresión "yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo. Esta realidad circundante

forma la otra mitad de mi persona; a través de ella puedo integrarme y ser plenamente yo mismo" (Ortega y Gasset 1914: 76-77) Lo cual nos recuerda la idea de que la conciencia no es únicamente un yo alojado en el cerebro, sino que incluye al entorno. Cuestión similar enfoque planteado por Ximena Dávila cuando en un programa radial asevera: "Todo lo dicho es dicho por un observador a otro observador que puede ser él o ella misma. Osea, el mundo en el que yo vivo, lo distingo yo desde mis coherencias sensoriales, operacionales y relacionales, por tanto, no hay otredad, por eso no hay un ser, un ser es un ser siendo que está en continua transformación" (Radio LaClave 07/04/17). La idea de que la conciencia

y los procesos cognitivos que la acompañan forman un circuito que no solamente operan en el cerebro, sino también en el medio cultural, ha sido con frecuencia ridiculizada de acuerdo a lo observado por Bartra, Salhins y Mckinnon.

Como hemos mencionado, las turbias aguas de las ciencias se encuentran divididas entre innatistas y autoconscientes; esta división abarca todas las ciencias y las humanidades, ejemplo de esta división lo encontramos con los filósofos Fred Adams y Ken Aizawa (2001), quienes se oponen al hecho de que en los procesos cognitivos puede haber una suerte de "fase externa". Y para ello utilizan el siguiente ejemplo "es posible calcular mentalmente 347 x 957, para lo cual es necesario proceder por partes, memorizar resultado sumarlos a la siguiente operación y así sucesivamente hasta llegar al resultado. Es un proceso laborioso; es mucho más fácil escribir con un lápiz las operaciones en un papel y proceder con

el algoritmo sin necesidad de memorizar. y aún más sencillo y rápido es usar una calculadora electrónica. Estos filósofos concluyen que el papel, el lápiz o la calculadora no forman parte del proceso cognitivo. solamente el puro proceso mental lo es. consideran que únicamente tienen un contenido intrínseco no derivado. los signos escritos en una página no tienen carácter cognitivo porque su significado proviene de asociaciones convencionales y de las palabras que usa el lenguaje" (Bartra 2014: 336).

En realidad, los mismos números que se encuentran "representados" en el cerebro y el algoritmo mental, usado para efectuar la operación mental, son un derivado convencional del contexto social y cultural. Ninguna persona sin cierta educación puede plantearse este proceso cognitivo (347 x 957). Ningún ser humano prehistórico, por ejemplo, pudo plantearse este problema, precisamente por la imposibilidad de derivar los códigos de unas convenciones sociales que

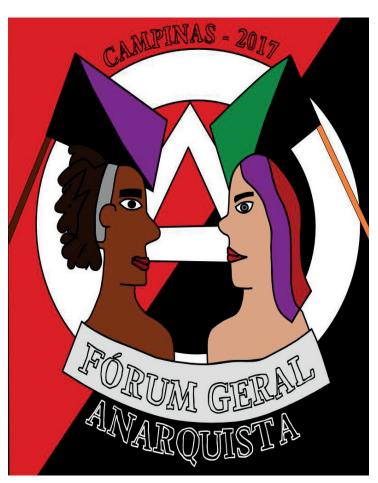
aún no existían.

Algunos psicólogos insisten en la idea de que en los humanos existe un módulo cerebral innato responsable del proceso inconsciente y automático que genera juicios sobre lo justo y lo incorrecto respecto de la realidad exterior. Al aseverar que la facultad moral está inscrita en el cerebro y que esta es un producto de la evolución, se conecta con la famosa tesis del determinismo de David Hume quien aseguraba que la razón es la esclava de las pasiones y no puede hacer otra cosa más que servirlas y obedecerlas. Sin embargo, estos modelos no toman en cuenta la estructura y peculiaridades del flujo de información del cual somos parte los humanos, siendo el lenguaje aquí como un sistema traductor de las experiencias sociales a otra lengua interior. Así mismo, el lenguaje es también un complemento que aumenta el poder computacional del cerebro mediante signos, palabras y etiquetas. El lenguaje público mismo es un reservorio de recodificaciones útiles que se han acumulado en un lento y doloroso proceso cultural de ensayos y errores, y que reduce patrones demasiados complejos y cognitivamente invisibles a pautas regulares y reconocibles que permiten que el cerebro realice una exploración moral más profunda del espacio moral. Andy Clark, inspirado en las ideas del lingüista Lev Vygotsky, se refirió a esto como el "andamiaje externo de la cognición humana" (Clark 2008: 280). Una parte de la maquinaria cognitiva que se encuentra fuera del cerebro, y que consiste en diagramas dibujados, cálculos aritméticos escritos, argumentos hablados o impresos, instrumentos de manipulación o medida. El Antropólogo Roger Bartra lleva las ideas del andamiaje, que suena más bien precario o provisional, a una verdadera prótesis, o mejor aún, a entenderlo como un "exocerebro permanente sin el cual las redes neuronales de los humanos no pueden funcionar correctamente" (Bartra 2014: 201).

Cristian Del Castillo.

"El tronco gime por la mordedura del acero, y su lamento se repite de árbol en árbol por todo el bosque, como si participaran de su dolor y comprendieran que el hacha se volverá contra ellos también".

Eliseo (Reclús.



#### Saudações livres as todas as pessoas! ¡Saludos libres a todas las personas!

El 3°FGA (Foro General Anarquista) se celebrará los días 16, 17 y 18 de junio, en Campinas (Sao Paulo), a 100 años de la Huelga General de 1917, y 100 años de la revolución rusa.

Habrá en conjunto un eje temático predefinido como base para las actividades:

Expresiones libres de comunidad - Anarquismo como

práctica comunitaria.

El tema tiene como objetivo reflejar las metodologías, prácticas y experiencias horizontales, la autogestión y práctica no impositivas de las comunidades, en los barrios, en las periferias y en las áreas urbanas.

talleres/rueda Tendremos de charlas Cooperativas, Arte en las Calles: malabar y grafitis, jardines urbanos y Ecología Social y mucho más.

El 3er Foro General Anarquista y su organización comunica que se encuentran abiertas las inscripciones

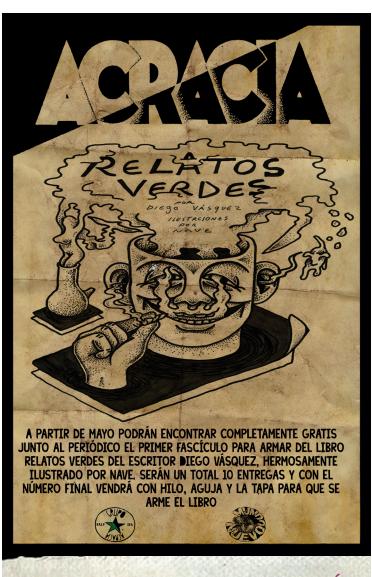
anticipadas.

La inscripción anticipada es importante para tener un estimativo de las personas presentes al evento garantizar la alimentación (desayuno, almuerzo y cena veganas) y el alojamiento para los tres días por un costo de 100 Reales para cada persona inscrita anticipadamente, o en tres pagos de 33,50 reales (marzo, abril y mayo), via deposito en cuenta. Disponibilidad limitada. En caso de no asistir avisando con anticipación se devolverán los valores suscritos.

Para inscribirse escriban a: fenikso@riseup.net

Realizacion: Iniciativa Federalista Anarquista - Brasil - http://anarkio.net

Apoyo:Associação de Moradores do Bairro Jd. Novo Campos Eliseos, Bongusta, Barricada Libertária, Internacional de Federações Anarquistas.







Envia tu cuento (inédito) para participar de esta antología de escritores de la región. 14 cuentos serán seleccionados por un jurado nacional e internacional.

Descarga las bases en: Invita:





# AL PODER DESTRUYELO! NO LO ALIMENTES

#### GON HUMILDAD A LOS ESPERANZADOS DE LAS URNAS

de Chile, en todas sus ciudades y poblados, frente al mar o junto a la cordillera, a miles de personas desplazándose por un motivo: la idea de que ahora será diferente. Aspiran alejarse de "los mismos de siempre", son aquellos que creen que romper una tradición es hacer lo contrario, mas no destruir al paradigma que lo encarcela. Son quienes señalan dedo en alto a los corruptos, a los que, sin temor a esconderlo en su discurso, hablan de un nueva política, como si esta pudiera nacer de entre la podredumbre, como el fénix surgiera del pus. Y yo me pregunto, si es que acaso en su ingenuidad de querer cambiar al mundo, no ven que solo intentan mejorar el ángulo por donde se clava el cuchillo, no por donde sale el sol. Despertar en la mañana es difícil, pero más aún salirse de la cama. Se negocia, pero no se avanza. Si se tranza, se es cómplice, le dijo el narco al cabro,

pero no pudo abrir su realidad.

El problema es la corrupción, dicen, el problema es que no hay políticas o leyes para los desposeídos, creen, el problema de que están hace cien años instalados los mismos viejos perennes de hambre y codicia, afirman, en sus consignas usadas el último tiempo, pero que no te dejes estafar por su reflexión limitada, que no te hagan creer que el río no va hacía el mar. Porque incluso que populares candidatos tengan conocido y amplio prontuario de estafas y corrupción, no son el problema de fondo, son solo el agua que por encima flota contaminada, producto de su putrefacta napa subterránea, sale ya contaminada, e infesta a todo este lago; no es el agua de encima que infesta al resto, es simplemente producto de su misma podredumbre: la democracia estatal, un código vertical y de dominación, una forma donde se usa al poder para ejerce soberanía completa contra todos nosotros, y nos limita debajo de él. Las leyes aseguran un piso, una base de obligaciones necesarias para todo individuo dentro de la sociedad. Por eso se habla de que "nadie está por encima de la ley", pues nadie torce la cruda mano de la imposición, que lleva al estado y distintas figuras de poder a que sean ellos quienes dictan la vida moral y social para todos, y de manera automática, obligatoriamente incluso antes de tener conciencia. "El Estado, cualquier Estado -aunque esté vestido del modo más liberal y democrático— se basa forzosamente sobre la dominación y la violencia, es decir, sobre un despotismo que no por ser oculto resulta menos peligroso" (Bakunin 1995).

Todos esos sueños, todos esos motivos de vida, como aquellos sentimientos, nunca podrán encontrarse dentro de la democracia, nunca podrán llegar a servir para dar libertad, justicia e igualdad, pues sólo podrán ser hallados aquellos valores destruyendo al poder, no dándole más poder a quien, además, por definición lo ejerce en contra de tu voluntad. Al enemigo no se negocia, al enemigo se le identifica y se le destruye, se

le devasta de manera autónoma e inteligente, en todos los frentes de batalla que sean necesarios librar, para que juntos podamos regocijarnos, y volar sobre la brisa, que cada cual pueda captar. Sólo allí hay verdadera democracia, sólo allí hay verdadera igualdad. Desafía al poder, en todas sus formas, en todas sus imposiciones, pero hazlo de una manera en que no lo nutras, ni pueda resucitar.

Diego Vasquez

# MAUNIMIN IV La Confederación de Salinas Grandes

Il siglo XIX se puede caracterizar, como un periodo especifico donde nacen o toman forma los Estados Nacionales en los cuales vivimos (para bien o para mal), no obstante, es importante que las nuevas generaciones o bien un grupo reducido de las sociedades contemporáneas sean organizaciones indígenas, grupos de afinidad u organizaciones anarquistas (aunque estas sean reducidas) sean capaces de generar un discurso en contra de "nuestros padres fundadores" o más bien la ficción que explica el contexto en el cual vivimos actualmente. Puesto que, resulta un poco contradictorio la forma en la cual desde pequeños la educación escolar nos deforman y nos inculcan que Bolívar o San Martin fueron grandes revolucionarios, a los cuales les debemos nuestra libertad, aunque, en realidad fueron un conjunto de líderes militares mafiosos, que, mientras pregonaban la libertad, igualdad y fraternidad solo se encargaron de consolidar los privilegios de la aristocracia criolla; todos estos relatos omiten por completo la participación de los inquilinos, nativos o afro descendientes que fueron ocupados como carne de cañón en "las guerras de emancipación". No obstante, los capítulos anteriores de Mauñimin, se centran en las bases del federalismo en la sociedad mapuche, entendiendo este sistema de organización político, como una construcción político horizontal que las y los anarquistas descubrimos en forma reciente, asimismo, si bien los Iroqueses fueron los pioneros en generar un tipo de organización, al respecto, sería prudente señalar que existieron otro tipo experiencias políticas similares en el Abya Yala. Los antepasados de los mapuche contemporáneos fueron capaces de desarrollar formas tanto rudimentarias en las cuales organizarse federativamente, en torno a alianzas matrimoniales y el Gülam donde se generaba una lógica de traspaso de conocimientos entre un territorio a otro, estrechando lazos de sangre. Con respecto a esto último, una organización de carácter federativa no necesariamente tiene que ser en estricto rigor político, existen vínculos federativos económicos como los que se dieron en la costa del noroeste del Abya Yala, es decir, en un territorio sumamente accidentado geográficamente, se generó un complejo entramado ceremonial en torno al intercambio, bautizado



como Potlach en cual participaron un sinnúmero de sociedades con lenguas y tradiciones diferentes como los Kwakiutl, Nisqually, Quinault, Tlingit, Tsimshian, Yurok, entre otros. Estas relaciones federativas tomaron formas lingüísticas como se expresan en las familias lingüísticas que se pueden ubicar en este continente como el Tupi Guaraní, Arawak, Tupaya, Algonquina, que estaban presentes heterogéneamente en varios territorios simultáneamente, en pocas palabras, el federalismo puede tomar las vertientes culturales indefinidas, siempre que estén acorde a las necesidades de un grupo humano determinado. Tras esta larga introducción, volvamos al siglo XIX, considerando que desde luego la expansión de los Estados nacionales no estuvo exenta de la resistencia armada de varias sociedades que anteriormente habían conservado su libertad y autonomía, es así como se destacan a líderes prominentes como Nube Roja, Gerónimo, Magniñ Wenü, Kallfükurá, Kajeme, Apiaguiaky Tumba y tantos otros que se pierden en los grandes relatos ficticios de los Estados que actualmente nos pisotean.

El génesis de la Confederación de Salinas Grandes, se produjo en gran medida por los odios mutuos que se profesaron un puñado de longko, cuyos resentimientos se generaron en parte en una guerra civil de los wingka en el norte, posteriormente conocida como "guerras de independencia". Por entonces, muchos longko prestaron servicios a las familias criollas para atacar las haciendas de sus rivales políticos, es decir, los malones que protagonizaron durante el régimen colonial los weychafe en la frontera se materializaban a principios de siglo XIX en las ricos latifundios que eran propietarios los descendientes de los conquistadores españoles, de ahí, que los compromisos políticos que se prestaban era que los longko entregaran parte del botín de sus malones, pero, esto muchas veces ni se cumplía como el caso del longko Marriluan (diez guanacos) que no se molestaban en entregar ningún animal o cereal robado. Estas guerras generaron una rivalidad entre los longko Kolipí, Koñoepán respectivamente que eran patriotas y Magniñ Wenu, Juan Kallfükurrá y Marriluan; autoridades que habían adquirido un gran prestigio en base a sus destrezas militares, de ahí en más todo se complejizaría con la denominada "guerra a muerte" donde el joven Estado chileno pretendería

materializar el asesinato sistemático de cualquier persona que guardara algún tipo fidelidad al Rey de España, destacándose la figura de Benavides y de los hermanos Pincheira. En efecto, la guerra se esparció como una peste en el Ngulumapu, ya que las autoridades chilenas se dieron cuenta rápidamente de que sus aliados eran pocos, además de que en general los mapuche que respectaban las leyes de un estado tan decadente que lo podía ser el Estado chileno a principios de 1820 era casi nula, por ende, a fin de mantener sus alianzas recurrieron a los parlamentos en especial el de Tapiwe firmado en 1825 con las autoridades nagche, de este modo, comenzó una guerra entre los primeros y los wenteche, además de los pewenche, no obstante, los Lafkenche se mantendrían neutrales momentáneamente.

Tanto los longko Kolipi como Koñoepan ocuparon sus cargos de importancia en el ejército chileno, ocupando este factor para persuadir a otras autoridades nagche para aliarse con ellos y reconocer las leyes chilenas, lo que motivo que pronto tanto los wenteche como los pewenche se organizaran en sus territorios montañosos para malonear la depresión intermedia o nagmapu, generándose en varias oportunidades batallas formales, en otras peleas campales o simplemente pillaje, no obstante con la guerra, la credibilidad de los longko que incitaron este proceso se vio entrever, ya que a decir verdad, el liderazgo de Magniñ Wenü era mucho más querida, por tener una personalidad amable, tener mucho kimün kuyfi, ser una buena persona, ser considerado con sus enemigos, además se dice que era medio brujo. Sin embargo, sin la intervención del ejército Lorenzo Kolipí y Benancio Koñoepan lo habrían perdido prácticamente todo (animales, mujeres, tierras), pero, aún, así las cosas pintaban mejor para Marriluan y Maginiñ Wenü, aunque pronto Koñoepán se percataría de un detalle importante, su viejo enemigo Juan Kallfükürá oriundo del Lof de Külche estaba proporcionando recursos (animales, cuero, sal, armas) a los wenteche y pewenche, a través del paso Wa Hún (Panguipulli) vía que se mantenía libre de nieve todo el año. No obstante, la frontera no sería la única preocupación del Estado chileno por esos años, ya que la creación de la Confederación Perú-boliviana que obligo a Lorenzo Kolipí a viajar al norte, mientras Benancio viajaría a Argentina en busca de una alianza para aniquilar a Juan Kallfüküra, sus familiares y todos sus aliados, convencido de que la figura prominente de este longko podría ser una amenaza tanta para el Estado chileno como el argentino.

En el año 1833 se inicia la Campaña de Rosas al desierto, en contra del wichan mapu de los Rankülche, una federación que controlaba un territorio sumamente extenso que iba desde el río Cuarto, Salado por el norte, además del río Negro y Colorado por el sur respectivamente, asimismo, este wichan o coalición de familias, fue en su momento denominado tanto por españoles como argentinos como el Imperio Ranquel, debido a la extensión de este territorio, asimismo, los rankülche poseían una compleja red de poder que atravesaba todo su territorio, teniendo un lugar de reunión o kayantün en Leüfüko (río caudaloso, con abundante agua), siendo este espacio dominado por un küpal (linaje familiar) sumamente importante los Güer o zorros, siendo Paine Güer (zorro celestial) quien presidia las grandes reuniones de los rankülche, junto a su Panguitxü Güer (zorro cazador de pumas)

quien había sido apadrinado a la fuerza por Mariano Rosas. En consecuencia, esto generó una alianza entre el mandatario argentino y los rankülche, en contra de Chocorí un longko tewelche aliado de los hermanos Pincheira, no obstante, Rosas rompió este pacto para extender los límites del estado argentino, instado por un singular aliado Benancio Koñoepan y parte de los Forroweche (boroanos) que crearon la confederación boroana, cuando abandonaron su territorio original estableciéndose en el límite oriental de la ciudad de Buenos Aires.

La Campaña de Rosas duraría un poco más de un año (1833-1834), desde la capital argentina dividió su ejército en tres partes una por el norte, otra por el centro y finalmente una por el sur apoyada por Koñoepán, además de los boroanos, de tal modo, que Juan Kallfükürá estructuraría un plan brillante en 1834 cuando la campaña de Rosas estaba por terminar se reunió con los Forroweche en Masalle con la excusa de un trafkintü, sin embargo, Kallfükura solo llevo armas y posteriormente asesino a más de mil boroanos desarticulando esta confederación, en castigo de sus crímenes anteriores, por su parte, Koñoepan sería traicionado en las cercanías del País de las Manzanas, siendo entregado al longko Kallfükura quien retendría a este longko en las cercanías de su toldo, pese a pedir ayuda a los gobiernos de Chile y Argentina, esta vez Koñoepan no tendría escapatoria, pues su destino ahora dependía de su peor enemigo. A finales de 1834, hubo un importante Koyantün en el Chadimapu (Wichanmapu de los Kürra), convocando a las familias rankülche, chadiche, manzaneras, williche, pewenche y wenteche para un importante juicio en contra de Benancio Koñoepan, juicio que duraría unas tres semanas, terminando con la ejecución de este longko siendo condenado a que su columna fuera quebrada en cuatro partes y fuera posteriormente decapitado; posteriormente, se desarrolló un koyang donde se analizaron fríamente los acontecimientos que estaban sucediendo tanto en el Ngulumapu como en el Puelmapu, por lo que hubo un consenso general en torno al peligro que representaban los wingka.

Los resultados más sobresalientes del kovantün serían el acuerdo mutuo sobre la defensa armada del territorio mapuche a través de una coalición bautizada como la confederación de Salinas Grandes, cuyo símbolo sería el sable de Kallfükürá, un manojo de lanzas de los longko más importantes como Paine Güer, Pangüitxuz Güer, Magñin Wenü, Vicente Katxiano Pincen, Juan Katxiel, además de una flecha en representación de Sayweke (líder de los manzaneros), y la bolaidoras de Manuel Baigorrita en representación de los Gauchos al servicio de las autoridades mapuche. Asimismo, se tomaron acuerdos de mutuo beneficio, como, por ejemplo, que ningún longko tendría derecho a mandar a los weychafe pertenecientes a otro territorio u otro wichanmapu, además, de la repartición igualitaria de animales, cuero, sal y otros productos para todas las familias mapuche, inclusive, es importante explicitar que los territorios sin uso podían ocuparlos cualquier persona no mapuche (gauchos) que reconocieran a las autoridades mapuche y quisieran ser libres, naturalmente, se eligió a Juan Kallfükürá como Ñizol Toki.

Continuara...

Armin Krause.

#### ADHERIDA A LA INTERNACIONAL DE FEDERACIONES ANARQUISTAS IFA/IAF

Les anarquistas que se identifican con la FALV aspiran a abolir toda forma de autoridad, cualquiera que sea, económica, política, social, religiosa, sexual etc. Y aspiran en cambio a construir una sociedad libre, sin clases, ni estados, ni racismos, ni fronteras, fundada desde la base del federalismo, la libertad y la ayuda mutua.

falv@riseup.net www.federacionlocalvaldivia.org

# GEUPOS AUTOMOMOS Y PROYECTOS ASOCIADOS:

#### Grupo Acracia

unionacrata@gmail.com Facebook del Periodico Acracia periodicoacracia.wordpress.com

#### Agrupación Libertaria de Salud Integral

alsi.losrios@gmail.com

#### Grupo de calle - Vecinos sin Techo

vecinossintechoval@gmail.com Tambien en facebook

Grupo de radio - Señal Loica senial.loica@gmail.com Tambien en facebook

#### Distribuidora de libros -Bicilibros Valdivia

Contacto por medio de la pagina de la federación y fanpage de facebook.

# Distribuidora de discos - Acción Ilicita

accionilicitadistrosur@gmail.com Tambien en facebook accionilicitadistrosur.pagina.gr/

#### Editorial Nuevo Mundo nuevomundoeditorial@gmail.com

Catálogos y novedades en la página de la federación